

## SACRIFICIO DE NIÑOS... ¿DEMENCIA O RITO?



En nuestro país, un grupo de jóvenes, liderados por sus propios padres, sacrificaron a un niño recién nacido asesinandolo con un cuchillo y arrojándolo a una hoguera en un apartado lugar de Quilpué llamado Colliguay.

Este hecho ha impactado el alma nacional ocupando la primera página en los medios de comunicación, siendo analizado y debatido en paneles de noticias, comentarios televisivos, cartas, editoriales y diversos escritos en el ámbito no solo local sino mundial, particularmente en Perú,

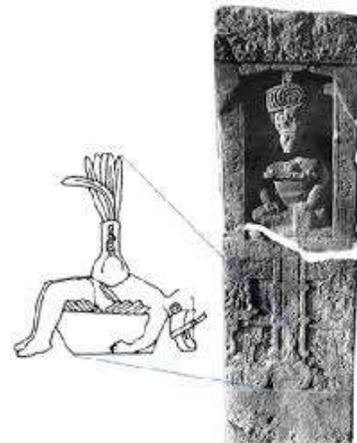
toda vez que el líder de la secta permaneció escondido en diversos lugares del Valle de Urubamba por un par de meses y su búsqueda fue encargada a Interpol con difusión de fotografías en plazas y poblados hasta ser encontrado muerto, colgando de un viga, en una casa abandonada, a pocas cuadras del cuartel policial en plena ciudad de Cuzco.

Hemos titulado a esta charla *¿Sacrificio de Niños... Demencia o Rito?*, identificando dos conceptos antitéticos que resumen las interrogantes a descifrar buscando conocer cuál fue la motivación o causa principal que llevó a cometer este parricidio y crimen colectivo.

Algunas preguntas previas: considerando que por primera vez, en doscientos años de vida republicana, acontece algo así en la historia conocida de nuestra patria ¿Fue éste un acto aislado en el devenir de la nación? ¿Es el hito inicial de una serie de acciones semejantes o asociadas que podrían continuar sucediendo? ¿Fue fruto de la ingesta de droga? Está comprobado que estos jóvenes profesionales consumían diversas sustancias alucinógenas. ¿Es pues resultado de un grupo que se trastornó psíquicamente, de personas con desequilibrio mental? ¿Por qué en Chile han proliferado habiendo hoy alrededor de 300 sectas? ¿Es la consecuencia de una creencia religiosa? Son algunas de las interrogantes que intentamos ir respondiendo a través de este análisis.

En primer lugar es necesario tener presente que la inmolación de humanos y particularmente el sacrificio de niños es algo que permanece en el registro histórico de la humanidad desde tiempos muy remotos. No es una práctica nueva, algo reciente producto de las perturbaciones del siglo XXI, muy por el contrario, la historia da cuenta y la arqueología lo certifica contando con una serie de grabados, esculturas, y escritos que específicamente relatan estos hechos.

Este relieve adjunto data aproximadamente del año 500 antes de Cristo, encontrado al sur de España, representa un niño recostado de espaldas en un cuenco dispuesto a ser sacrificado. Se puede ver esculpido este niño con los pies hacia adelante y la cabeza con su pelo largo *colgando* hacia atrás, instantes antes de ser ofrecido como un banquete a un monstruo de dos cabezas.





Se ha descubierto también, en la ciudad fenicia de Cartago, al norte de África, un antiquísimo cementerio que data entre los años 400 a 200 antes de Cristo y se estima contiene alrededor de veinte mil urnas de niños menores de cuatro años, incluso en algunas se encuentran sepultados dos menores en un mismo receptáculo. Inscripciones en las urnas indican que fueron sacrificados a una divinidad púnica.

Cabe mencionar que Tertuliano (155-225), uno de los Padres de la Iglesia, Teólogo, Abogado y Obispo de Cartago, escribió su notable *Apologética* dirigida al Senado de Roma para defensa de los cristianos quienes eran acusados de ateos y rebeldes por no quemar incienso y tributar sacrificio a los dioses. En el capítulo IX, hace mención a prácticas comunes de sacrificio de niños precisamente en la región donde él era Obispo y el mensaje cristiano evangélico irrumpía con poder y fuerza transformadora y liberadora en los albores de ésta era.

Testifica Tertuliano:

*En África públicamente se sacrificaban niños a Saturno. Tragóse Saturno a sus hijos, y aún le dura el hambre de los ajenos. Los mismos padres los sacrificaban tan gustosamente, que poniéndolos en el ara los acariciaban con halagos para esperar la muerte con la risa, estimando el sacrificio más alegre y placentero por más grato.*

*Decid, pues, ¿cuál es mayor delito, ser homicida del hijo ajeno o ser parricida del propio? Los galos sacrificaban á Mercurio hombres mayores, mataban sus hijos. Otros los dejaban al frío, algunos los arrojaban al río y otros a los perros.*



Si nos remontamos varios siglos en el tiempo, antecedentes arqueológicos nos confirman extrañas prácticas asociadas en la cultura caldea asimismo en los mausoleos de Egipto. Las seis millones de toneladas de piedras, esculpidas y acopiadas con notable ingeniería en forma de pirámide, son tumbas a los faraones y en estas apoteósicas y milenarias criptas se han encontrado restos de auxiliares, esclavos, que eran asesinados ritualmente cuando el faraón moría para acompañar al difunto en su largo viaje por el más allá.



Hay una serie de grabados rupestres en la necrópolis del Valle de los Reyes, en las cercanías de Luxor, que alguno de ustedes puede haber visitado, donde se puede admirar pasajes y episodios centrales pintados del famoso *Libro de los Muertos* que en esa cultura, explicaba su creencia, la ruta del viaje hacia la misteriosa vida después de la muerte, razón por la cual embalsamaban los cuerpos, los preparaban y sepultaban incluso con el sacrificio de personas para ese desconocido traslado.

Uno de los hitos relevantes en el viaje después de la muerte era la comparecencia ante el **Juicio** de Osiris. Anubis con cabeza de chacal, **pesa el corazón** contra *la pluma de la verdad* en la balanza delante de dicho dios sentado en el trono. Si el corazón era más ligero que la pluma, se le permitía continuar la ruta a la otra vida. Si no era así, era devorado por la bestia, compuesta por partes de león, cocodrilo e hipopótamo, como puede verse en este conocido papiro.



Llama la atención esta creencia con la similitud de la visión que tuvo el rey babilónico Belsasar, hijo de Nabucodonosor, cuando desafiando y mofándose de Dios hizo un gran banquete con mil de sus príncipes y sus concubinas embriagándose con las copas sagradas traídas como trofeo de guerra desde el templo en Jerusalén. En esa fiesta vio una escritura en la pared que lo angustió sin poder entenderla hasta que el profeta Daniel se la descifró *MENE, MENE, TEKEL, Pesado has sido en balanza, y fuiste hallado falto.* (Daniel 5:27)



Aquí tenemos otro grabado antiguo donde se ve a tres individuos o personajes míticos, seres extraños enmascarados en procesión y el último lleva colgando un niño que va a ser sacrificado ante una autoridad o divinidad en un acto ritual.

Se ha encontrado también muy cerca de nosotros en la cultura incaica, vestigios de costumbres semejantes, la práctica de sacrificio humano, generalmente usando niños en eventos importantes, como la muerte del Inca o durante una hambruna. Asimismo tumbas donde a los muertos los sepultaban con mazorcas de maíz, granos de trigo, con oro, plata y joyas para ese largo viaje hacia el más allá. Uno de los últimos hallazgos en Chiclayo es la tumba del señor de Sipan, rey mochica, que contiene más de 400 joyas pectorales, collares, narigueras, orejeras, cascos, cetros y brazaletes la mayoría de oro y plata.

También otro polo de cultura prehispánica como los aztecas tiene muchos grabados, ejemplos y vestigios de inmolaciones humanas. En la pintura adjunta vemos un joven a quien le están sacando el corazón para poder tributárselo al dios Sol.

En otros grabados se puede ver el sacrificio de una doncella adolescente en medio de ritos para congraciarse con los dioses o aplacar su ira. Hay muchos otros testimonios arqueológicos de la cultura azteca en que certifican estos sacrificios humanos y de niños.



Avanzado un poco hacia la modernidad, en el siglo pasado nos encontramos con una película del cine expresionista alemán *"Blade of Satans bog"* 1921, donde se representa un rito satánico de beber sangre para sacrificio a los dioses.

Alrededor del año dos mil se grabó un culto en un bosque de Bohemia una extensa propiedad, a 120 kilómetros de San Francisco, California. Dicen que era el recreo sexual para la elite mundial donde banqueros, líderes políticos, empresarios y artistas realizaban rituales satánicos, torturas y sacrificio de niños entre otras cosas. Un señor de nombre Alex Joun logró infiltrarse vestido de incógnito en una de las reuniones con una cámara escondida grabó el ritual de cremación como lo llamaban y en ese video se puede oír a la multitud aplaudiendo esta macabra celebración mezclada con el canto de ranas y música incidental como un trasfondo sonoro. Esta es otra expresión contemporánea de estos grupos esotéricos en que se practican sacrificios de niños con señales extrañas de satanismo coincidiendo con estos espíritus de muerte de sectas enigmáticas y religiones antiguas.



Tenemos también un informe de Naciones Unidas muy reciente, del año 2011 sobre los brujos que practican sacrificios de niños en Uganda. Esta información, según la BBC indica que los asesinatos rituales de niños son mucho más comunes de lo que las autoridades locales admiten.

Un médico brujo los condujo a su santuario, relata uno de los testigos oculares de este secreto asunto, afirmando que tiene clientes que habitualmente capturan niños, yendo por las aldeas se roban a estos infantes para extraer su sangre y órganos para alimentar los espíritus.

Es creencia popular en esta nación de África que las prácticas de brujería ayudan a la gente a hacerse rica. Es decir mataban, asesinaban, sacrificaban a estos niños con el propósito de incrementar sus bienes, para que les vaya bien en sus negocios.

La inmolación de humanos durante la ceremonia bruja es práctica común en Uganda y Kenia, relata alguien que vio textualmente un sacrificio a un niño de 13 años, donde le clavaron un cuchillo en el cuello, luego le abrieron todo hacia abajo y así completamente abierto lo pusieron encima como ofrenda.



Este otro es el testimonio de un padre que confiesa su participación en uno de estos rituales en que ofrendó a su hijo: “engañe a mi esposa, me aseguré de estar solo con mi propio hijo de diez años, una vez que lo tuve en el suelo usé un gran cuchillo como guillotina”. Otras veces los entierran vivos, los decapitan o mutilan.

En el caso chileno intentamos dilucidar si hay un grado de desquiciamiento mental mezclado con estas creencias y prácticas rituales que son milenarias, comunes en los pueblos paganos antiguos.

Hay disponible un link que usted puede bajar de YouTube, un video grabado por estos periodistas de la BBC de Londres donde se ve y escucha lo que estoy comentando.

<http://www.elmostrador.cl/multimedia/2011/10/12/destapan-el-negocio-del-sacrificio-de-ninos-en-uganda/>



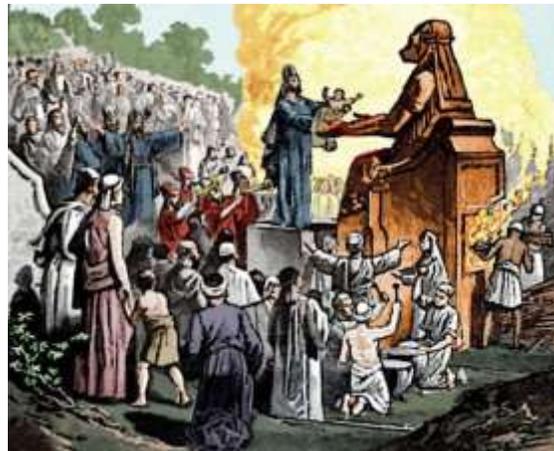
Es impresionante constatar en las Sagradas Escrituras nítidas luces y orientación frente a estas crueles acciones de las cuales mucha gente las atribuye solo a demencia o piensa que son ritos contemporáneos, fruto del extravío de este siglo.

En la Biblia tenemos una revelación muy clara al respecto, reiteradamente, en el libro de Reyes, en el libro de Crónicas, en Deuteronomio, en Levíticos, en los profetas mayores y menores, en Jeremías, Isaías y varios otros se encuentran alusiones al culto al dios Moloc o Milcom, deidad nacional del pueblo amonita conformado por los descendientes de Amón, hijo del incesto entre Lot y su hija. Adjunto una estatua del ídolo con forma de horno en su parte inferior y en sus brazos sosteniendo un niño. Pueden buscar referencias, a modo de ejemplo en Levíticos 18:21, 20:2, 1 Reyes 11.5; 2 Reyes 23.13; Jeremías 49:1-3

Sus cultos y ceremonias implicaban no pocas veces la inmolación de humanos especialmente sacrificio de niños. Las víctimas eran depositadas vivas en los brazos enrojecidos por el fuego de la estatua hueca. En esta pintura pueden ver al dios Moloc a quien un sacerdote entrega en sus manos un niño vivo con los brazos abiertos.

La estatua era de bronce, hueca por dentro pues el trono donde se sentaba la deidad era un horno por cuya parte trasera se alimentaba con leña para mantener e incrementar la hoguera.

La cabeza de becerro representaba a este dios Moloc y la víctima era arrojada al hoyo ardiente del ídolo al sonido de flautas y tambores tocados por los sacerdotes y sacerdotisas que oficiaban en esta creencia diabólica, perturbadora, sustentada en la cultura del abuso y de la muerte.



Es de considerar que en el caso chileno que nos ocupa, según declaraciones de los testigos, una de las órdenes que impartió el líder y padre de la criatura cuando ya iban a arrojar al niño fue que pusieran más leña al fuego. Esto que ocurrió eran prácticas habituales en entornos primitivos, idólatras, como ilustran pinturas, grabados y testimonios escritos antiguos como hemos señalado, sino también desenmascarados y confrontados en extensos relatos, advertencias y condenas registrados en las Sagradas Escrituras.

Tanta era la ignorancia y poder de las tinieblas que a pesar de estar expresamente prohibidas estas desviaciones la sociedad las consentía estableciéndose incluso, en el conocido valle de Hinom, llamado también Tofet, el centro del culto a Moloc. En este valle ubicado al sudoeste, en las afueras, en los extramuros de la ciudad de Jerusalén, colindante con el conocido valle de Cedrón, se levantaba esa estatua a Moloc en la que se realizaban estos sacrificios humanos en los períodos que el pueblo abiertamente desobedecía y trasgredía los principios de Dios, permitiendo, normando y legalizando el desvarío.



En el Libro de Levíticos, escrito en la travesía por el desierto, expresamente Dios manda a su pueblo *no des hijo tuyo para ofrecerlo por fuego a Moloc (18:21)*. Es decir, hace 3400 años atrás existía esta práctica común, siendo claramente repudiada como abominable a los ojos de Dios. El que ofreciera alguno de sus hijos a Moloc *de seguro morirá*. Apedreamiento, sentencia de muerte por lapidación, era el castigo impuesto a aquellos padres que adoraban a estos dioses paganos ofreciendo e inmolando a sus hijos, “*yo pondré mi rostro contra tal varón*” dice el Señor “*lo cortaré de entre mi pueblo por cuanto dio a sus hijos a Moloc contaminando mi santuario, profanando mi santo nombre*” (20:2) argumentando incluso que lo hacían en el nombre de Dios, haciendo más provocativa la profanación y blasfemia.

Salomón fue un hombre excepcionalmente sabio, durante las primeras décadas de su gobierno llevó a Israel a ser una de las naciones más poderosas de la época. Desarrolló la ciencia, la arquitectura, explotó la minería, incentivó la cultura, las artes, logró establecer justicia, paz social, bienestar colectivo, profundidad espiritual, manteniendo su pueblo conformado por doce tribus unidas en fe y propósito, como consta en los libros de historia.

Sin embargo cuando era viejo se durmió en sus laureles y empezó a decaer espiritual y moralmente. Tuvo muchas concubinas, tomó para sí mujeres paganas que no eran creyentes en Dios, que practicaban ritos foráneos y reñidos a las pautas divinas. El Rey para congraciarse con sus mujeres construyó una serie de Santuarios y lugares de culto idolátrico entre ellos a Astoret, diosa de los sidóneos, ésta famosa diosa de la fertilidad, la encontramos después en la cultura griega, romana, llamada Diana de los efesios, Artemisa. En casi todas las culturas ha existido una diosa de la fertilidad a quien se le adoraba muchas veces con prostitución y libertinaje sexual.



Asimismo permitió el culto a Milcom o Moloc, ídolo abominable de los amonitas, *e hizo Salomón lo malo ante los ojos de Dios y no siguió cumplidamente al Señor*, como consigna 1 Reyes 11:4-8. No seguir *cumplidamente* significa obedecer a Dios parcialmente, relativizar sus mandatos. Muchas veces los seres humanos creen en Dios pero toman solo algunos aspectos de los estatutos, decretos, normativas, inspiraciones que Dios da para conducirnos en esta tierra, como pasó aquí con el propio Salomón, que no lo hacía de manera cabal, íntegra, *cumplidamente* como se registra sino en parte. Es de la naturaleza imperfecta y caída del hombre aceptar de los mandatos de Dios solo parte de ellos. El propio Predicador de Eclesiastés, abrumado por el peso de las batallas espirituales, descuidó su corazón y terminó edificando este lugar, enalteciendo al dios Quemón en el monte que está al frente del valle de Tofet donde se rendía culto a Moloc. Así hizo el Rey para sus mujeres extranjeras y concubinas las cuales quemaban incienso rindiendo adoración a estos ídolos y demonios.

Cuando la Escritura habla de quemar incienso, hasta hoy tiene a veces el mismo sentido, quemar incienso para que se empape el aire de olor grato, el incienso simboliza las oraciones, las plegarias que suben, que impregnan el ambiente, *copas de oro llenas de incienso que son las oraciones de los santos (Apocalipsis 5:8)* Este pueblo decadente, rebelde, quemaban incienso, hacían oraciones, libaciones, plegarias a esos falsos dioses a esos ídolos de oro o plata, bronce, piedra o madera precisamente en aquellos lugares y ofrecían sacrificios a sus dioses y entre éstas la inmólación de niños.



Volvamos a Deuteronomio, donde están ratificadas y complementadas las instrucciones dadas en el Sinaí antes de iniciar viaje a la tierra prometida. Grávese bien en su mente y en su corazón esta cita y búsquela después en su casa en el capítulo 18 verso 18 en adelante, allí se lee claramente, escuche, mire: yo les voy a llevar hasta ese lugar, dice Dios, les voy a dar una tierra pródiga para que se asienten como pueblo y dejen de ser nómades, pero tomen nota y suma atención que les ordeno y advierto: no aprenderán a hacer según las abominaciones de aquellas

naciones. ¿Y cuáles son estas abominaciones? La primera que se describe es el sacrificio de niños, “no sea hallado en ti quien haga **pasar a su hijo o a su hija por el fuego**, ni quien practique adivinación, ni agorero ni hechicero, ni encantador, ni adivino, ni mago, ni quien consulte a los muertos.

Observa también como se asocia el sacrificio de niños con otras prácticas de magia, de agoreros, hechicería y adivinación.

En el caso que conmueve las entrañas de nuestra patria, se hizo el sacrificio de este niño, a quién le pusieron por nombre Jesús, con el propósito de evitar un caos y de impedir el fin del mundo. Analiza las burdas contradicciones: le ponen por nombre Jesús, aseguran que es el anticristo y lo asesinan inmolado para evitar el fin de los tiempos. Es decir en esta secta eran agoreros, subieron todos al cerro para estar juntos esperando el 21 de Diciembre el fin del mundo y como esto no ocurrió comenzó la duda y desintegración del grupo, la incredulidad en el resto de los componentes de la secta que este seudo dios, este señor que se hacía llamar Antares de la Luz, se había erigido como tal.

Hay una clara asociatividad en las culturas antiguas entre lo que es el sacrificio de niños con prácticas de magia, augurios, presagios, consulta a espíritus de muertos, hechicería como lo podemos ver y eso es abominación para el Señor cualquiera que hace estas cosas. Hay gente que se pregunta porque Dios echó a estos pueblos. Precisamente *por estas abominaciones*, porque practicaban estas aberraciones, entonces los echó, eran dignos de muerte porque no preservaban la vida humana, habían trastornado y tergiversado el propósito de Dios para los seres humanos aquí en la Tierra.

*Perfecto, maduro serás delante de Dios porque esta naciones, a agoreros y adivinos oyen más a ti no te ha permitido el Señor esto.*

¿Está claro?

Encontramos en la misma historia de Israel, contradicciones, desobediencias y caídas. Por una parte Salomón pecó en su debilidad siendo tan sabio. Después tenemos al rey Acaz que gobernó Judá entre los años 735 a 715 a.C. que volvió a estas prácticas fundiendo imágenes a los Baales, quemó incienso nuevamente en este valle de Tofet o de Hinom e *hizo pasar a sus hijos por fuego*. Un propio rey, un rey no es una persona

ignorante, esta gente era educada, culta, preparada con los mejores profesores, con los mejores recursos que existían pues se sabía y se les preparaba para ser Rey.



Pudiera parecer paradójico pero en este tipo de sectas es común que las lideren gente profesional, con educación superior, no son analfabetos. Hemos dicho tantas veces que el conocimiento, la inteligencia, la educación no impide de por sí estas aberraciones. Este es un extravío de carácter espiritual y de índole de fe, de creencia. El Rey hacía pasar a sus hijos por el fuego ¿para qué? Para que le vaya bien en la economía, para tener paz social, para que no tenga guerras y cosas por el estilo, tenía que sacrificar a su propio hijo.

Más adelante encontramos a Manases (697-642 a.C.), los cronistas nos revelan que fue uno de los reyes más perversos y duraderos porque gobernó muchos años. Él edificó altares a todo el ejército de los cielos, les rindió culto. Parece un acto “inicuo” consultar el horóscopo, pero en la Biblia está condenada la adoración al ejército de los cielos, los signos del zodiaco, todo tipo de adivinación y lo involucrado en ella, como el Tarot. Esas son falsas señales que el verdadero creyente en Dios no debe atender. El Rey confundía al pueblo con éstas prácticas edificando altares y santuarios incitando a aquellos que justifican su actuar argumentando soy Géminis, soy Libra, soy Sagitario, tengo tal conducta, tal estructura, tales características asociadas a las constelaciones.

Existe un Dios Todopoderoso que tiene el poder y la facultad de cambiar las conductas, de modificar el carácter, de afectar para bien al ser humano en todas las áreas de la vida.

Estos reyes, reza su epitafio, *hicieron lo malo ante los ojos de Dios*. Acaz y Manases inmolaron a sus hijos *pasándolos por fuego*. Allí tenemos hasta hoy ese valle de Hinom,



mudo testigo del dolor del hombre provocado al hombre, del abuso al indefenso, legalizando la mentira, institucionalizando lo falso, permitiendo la crueldad. Además estos gobiernos autocráticos intentaban calmar su ansiedad e incertidumbre consultando agoreros, observando los tiempos, interpretando las estrellas, eran dados a las adivinaciones, a encantadores, a charlatanes, magos y hechiceros, acomodando leyes, veredictos y profecías a lo que les convenía, intentando forjar un destino inexistente acallando y persiguiendo la voz profética.

Hemos visto muchas personas enfermas de cáncer o de otro tipo de dolencia traumática, que en su angustia, desesperación y anhelo de mejorarse no canalizan correctamente la fe en Dios, consultando a espíritus de muertos a través de grupos de sanación brasileños o a saumerios rituales, a poner ramilletes con un cierto orden, consultar el I Ching, colocar al alcance estatuas de Buda, elevar cánticos de mantras, sílabas, palabras o frases sagradas para invocar divinidades y otras acciones tribales y supersticiones muy antiguas. La desesperación del hombre, la incertidumbre del mañana lleva a entrelazarse con estas prácticas tan reñidas a la voluntad del Señor.

Sin embargo como antítesis en estos periodos de rebelión encontramos algunos pocos gobernantes como lo fue el rey Josías 640-609 a.C, que junto a los gobiernos de Asa, Josafat y Ezequías buscaron en integridad el bien superior, creyendo y obedeciendo la Palabra de Dios, aplicando en consecuencia grandes reformas en la vida civil y religiosa de la nación. ¿Qué hizo este joven rey? Volvió a reconocer el pacto por medio de las Santas Escrituras que en los períodos de sus antecesores habían sido olvidadas, al extremo que la Casa de Dios estaba en ruinas y los escritos sacros sepultados bajo escombros.



Fue así como al refaccionar el Templo los trabajadores encontraron la Biblia, la llevaron y leyeron ante el Rey quien reconociendo las transgresiones colectivas, rasgó sus vestidos y convocó a la nación a leer y escuchar las Escrituras confirmando el pacto y liderando una profunda reforma social y espiritual en toda la nación. Lo primero que hizo fue destruir la idolatría en el valle de Tofet, en Hinom para que nunca nadie más, inmole a su hija o a su hijo pasándolo por fuego al dios Moloc, quitó también los caballos que ofrendaban al dios Sol, derribó altares en la sala de Acáz, los lugares de adoración idolátrica que había levantado su abuelo Manases en los cerros.

Es común encontrar en las ciudades, histórica y milenariamente estatuas en las cumbres de los cerros cercanos. Tuve la oportunidad de estar en Hong Kong, en la Isla grande de Lantau donde peregrinan multitudes a rendir homenajes y elevar plegarias ante la estatua más grande de Buda sentado de 34 metros de altura, al costado del monasterio budista de Po Lin.



Estas costumbres de edificar estatuas y santuarios en lugares altos no son solo orientales, ejemplos semejantes los encontramos también en nuestra cultura

latina. También los caldeos, persas, egipcios, griegos y romanos, incluso el pueblo de Dios desobedeciendo sus instrucciones edificaron santuarios y construyen estatuas a Astoreth, diosa de la fertilidad, a Quemos y a Moloc que hemos comentado. En su reforma y adecuándose al escrito está de Dios Josías derribó las imágenes y quebró las estatuas convirtiendo el valle de Hinom en un crematorio y posteriormente en un basurero que llegó a simbolizar para todo Jerusalén el horror y el deshonor al punto que su fuego permanente

que destruía las basuras tipificó la ira divina. (Isaías 30.33; 66.24) De allí viene la palabra derivada Gehhena (traducción griega de Hinnom) como se le llama en el Nuevo Testamento al infierno. Se hablaba ya de este lugar de eterno sufrimiento, asociado a este valle.

El profeta Jeremías fue acusado de traidor y arrojado prisionero en la cárcel del Palacio Real, por denunciar estas prácticas. ¿Por qué razón fue privado de libertad? El ejército caldeo comandado por Nabucodonosor tenía rodeada la ciudad de Jerusalén y él les advierte y aconseja que no le pongan resistencia pues en palabra profética les anuncia el propósito de Dios *“así ha dicho el Señor, he aquí yo entrego esta ciudad en manos del rey de Babilonia”*. El rey viene aquí, desde Babilonia para disciplina, para castigo, para enmienda del corazón, no peleen contra los caldeos, no les irá bien, sométanse, sujétense a esta disciplina divina y les va a ir mejor y por esta razón entonces lo encarcelan y él reitera *“miren, ustedes van a ir al exilio, van a irse por 70 años como castigo para que allí recuerden al Dios y vuelvan a sus orígenes”* ¿Cuáles son los delitos, las faltas, las trasgresiones, los pecados que había cometido este pueblo? Edificaron lugares altos a Baal en el valle de Hinom, ***hicieron pasar por el fuego a sus hijos y sus hijas***, varón y mujer a Moloc *“lo cual no les mande ni me vino al pensamiento que hiciesen esta abominación”* (Jeremías 32:35)



En resumen podemos concluir que en este dramático sacrificio de un niño en nuestro país hay un claro ingrediente de superstición. ¿Cuál es la diferencia entre la fe y la superstición? La fe, que Dios nos ha dado a los seres humanos para conocerle, nunca atenta contra la razón humana, pues él nos ha hecho seres pensantes con capacidad de razonar, reflexionar, meditar, así pues la fe no puede ser contraria a la razón, la superstición sí que lo es y de ella emanan estas creencias falsas, esotéricas, esta ignorancia tribal, antigua, éstas aproximaciones erráticas hacia el mundo invisible contrarias a la revelación escrita de Dios en la ley mosaica y también a la revelación perfecta de los misterios ocultos dados a conocer por medio de nuestro señor Jesucristo.

En el discurso en el Areópago de Atenas San Pablo afirma: *Dios, habiendo pasado por alto los tiempos de esta ignorancia, ahora manda a todos los hombres en todo lugar, que se arrepientan*. Jesús vino dando a conocer verdades ocultas desde antes de la fundación del mundo. Estando ya reveladas, no hay ninguna excusa válida para volver a estas costumbres paganas, supersticiosas, que violentan la razón. En segundo lugar si a este quimérico castillo del pensamiento le agregamos el ingrediente demonológico, la influencia del adversario de la vida del hombre, del imitador de Dios, de ese ángel caído, rebelde, que falsifica la verdad y distorsiona la fe, que logra a través de la carnalidad y debilidad humana, someter con su poder engañoso la mente de algunos instando a realizar cosas inimaginables a insospechados grados de perversión y bestialidad como lo ocurrido en Collihuay.

Este macabro ceremonial supersticioso asociado con elementos demoniacos como la tiranía caudillista, la consulta a los muertos, le agregamos otro: el presagio de agüeros, contenido y reflejado en Antares, ¿Por qué el líder se hace llamar Antares de la Luz? Antares es el nombre de una estrella, está en el centro de la constelación de Escorpio, es un nombre de origen árabe que significa el corazón del escorpión. En la astronomía egipcia representó a la diosa Serket o Serkit que era protectora de la magia, ¿se fijan ustedes?



Este varón, este músico no era desconocedor de estas corrientes esotéricas, él viajó a Ecuador, viajó a Perú, viajó a la China, tuvo contacto, estuvo muy probablemente con chamanes o imitadores, además hoy día cualquiera en internet puede navegar e incursionar en estas cosas y va a encontrar muchos antecedentes a su alcance para inquirir o imitar. El conocimiento, la información es pública a la que se pueda fácilmente acceder. Ya en la astronomía egipcia este nombre Antares, que él se autoimpone, está asociado a la magia. También en la antigua Persia era una de las cuatro estrellas guardianes del cielo y los chinos incluían esta estrella entre las luminarias determinantes. Una vez más encontramos inter relacionadas estas señales antiguas comunes al mundo pagano.

Hay otro elemento que también está involucrado en este crimen, a la superstición, a la influencia demoníaca tenemos que agregar la sexualidad ritual. Concuerdan los historiadores que en las prácticas, tanto a Astoreth, Asera, como eventualmente a Moloc, estaban relacionadas con la prostitución de hombres y mujeres, homosexualismo y también con pedofilia en ciertos períodos aceptados socialmente en medio del descontrol y desenfreno de la pasión sexual. Pasión no solo como expresión de una actividad personal sino que a través de un rito, de una creencia y ceremonia ritual asociada para congraciarse con los dioses y en definitiva se traduzcan en algún beneficio o retribución personal.

Sabemos que Antares tenía relaciones sexuales con las mujeres que llegaban a la secta y eso provocaba a veces conflicto entre ellos que aceptaban como acto de sumisión al líder.

Quienes se resistían terminaban accediendo a su seducción, incluso después de maltratos,



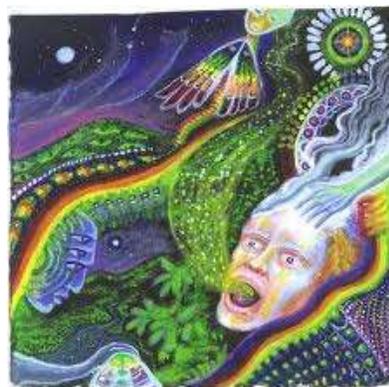
castigos, azotes y palos como ellos mismos han testificado y de las declaraciones que han hecho se desprende que estos ritos secretos estaban precedidos, acompañados o sucedidos de prácticas sexuales, no sabemos aún de qué forma pues es parte del proceso, pero dentro de poco va a ir saliendo a la luz toda la verdad. En una de sus últimas declaraciones explicaron que eran ritos de sanación, y que para conseguir el estado superior de las almas se requería mucho esfuerzo, disciplina y obediencia al líder

Pero hay que adicionar un cuarto ingrediente que contribuye a esta perturbadora acción colectiva, particularmente llamativa en esta era del conocimiento y es el **consumo de droga**. Ellos ingerían entre otras drogas, ayahuasca. Quizás usted no sabía antes qué era la ayahuasca. Su nombre viene de dos palabras

quechuas, *aya* que significa muerto, difunto, espíritu y *huasca* que es sogá o cuerda, por lo que la traducción de su nombre es: *la sogá del muerto*. Soga que permite al espíritu salir del cuerpo sin que éste muera. Hay personas que habiendo tenido un accidente grave han experimentado la sensación que su espíritu salía del cuerpo.

Algo de eso expresa incluso San Pablo cuando testifica que fue *arrebatado hasta el tercer cielo...si en el cuerpo o fuera de él, no lo sé, Dios lo sabe* (2 Corintios 12:1-4).

Por medio de esta bebida, que es resultante de la cocción de la liana, famosas lianas de la selva amazónica, con otras yerbas. Hierven en ollas varios tipos de yerbas e ingieren este líquido que provoca sensaciones como el desdoblamiento. Hay que considerar que detrás de la verdad está la acción del falsificador que desorienta, confunde y engaña distorsionando la realidad. Hay cuadros, dibujos, pinturas realizados por gente bajo los efectos de este alucinógeno.



La suma de estos cuatro elementos, **superstición, demonios, sexualidad ritual y droga** lleva a cometer este acto aberrante que conmueve al país, nos sorprende y obliga a reflexionar. Como resultado de esta suma de ingredientes pensé mucho que palabra poner, había colocado *perturbación* mental, pero pensando más profundamente no es perturbación, más exacto es **perversión mental**.

*El hombre es lo que piensa*, revela un proverbio. Alguien perturbado puede ser fruto de una confusión. Algo le pasó en la cabeza, un razonamiento mal hecho, tomó un camino equivocado, se le produjo una crisis o bien un colapso en el cerebro, un principio de esquizofrenia, es algo orgánico, algo en el accionar de las neuronas, del organismo que falla, como puede acontecer con el hígado, los riñones.

**SUPERSTICIÓN**

+

**DEMONIOS**

+

**SEXUALIDAD RITUAL**

+

**DROGA**

=

**PERVERSIÓN MENTAL**

Hay enfermedades producto de un órgano deficitario lo que es muy distinto a una *perversión mental* que se desencadena por trasgredir los principios de Dios, por practicar la superstición, por dejar puertas abiertas para que los demonios acrecienten el desvarío, lo hagan más dramático, dañino y malévolo. La pasión desordenada a través de un sexo no canalizado lleva en este caso junto a los otros ingredientes a pervertir la mente, cauterizar la conciencia y como resultado esta macabra acción.

Cabe hacer presente que, precisamente existiendo tan compleja mixtura de elementos humanos, naturales, artificiales y espirituales, la sanidad o solución definitiva a esta tragedia familiar, colectiva y nacional requiere de arrepentimiento, fe y la intervención prioritaria del siquiatra del alma: el Señor JesuCristo.

En uno de los comentarios por televisión alguien tendenciosa e ignorantemente mencionó la Biblia argumentando que Dios había ordenado a su pueblo *consagrar al primogénito*. En las instrucciones mosaicas efectivamente Dios ordenó ese mandato. Para entenderlo hay que recordar la historia. Después de 400 años de opresión los israelitas son encaminados a libertad por su siervo y líder Moisés. En nueve oportunidades se entrevistó con el Faraón y éste no los dejaba ir entonces una plaga era desatada, el Faraón accedía, pero pasado el peligro les volvía a impedir el éxodo. La última de estas plagas, que permitió finalmente la salida de Egipto fue la muerte en una sola noche de todos los primogénitos, desde el hijo mayor del Faraón, a cada una de los que conformaban la nación, incluyendo aún al primogénito de los animales. En memoria de este hecho Dios ordenó consagrar a todo primogénito *cualquiera que abre matriz entre los hijos de Israel mío es*. Cuando mañana te pregunte tu hijo *¿Qué es esto?* Tú le testificarás cómo te liberó el Señor.

Sepan las generaciones venideras que quienes profesamos esta fe, si hoy tenemos libertad, si hoy tenemos paz en nuestro corazón, si hoy tenemos familias restauradas, si nuestros delitos y transgresiones han sido perdonados es porque Cristo vino a nuestra vida.

Muy lejos del corazón de Dios estuvo asociar este mandato con una inmolación ya que en el mismo manual de estatutos se instruye en Éxodo 13:20 que el primogénito era sustituido por un cordero que debía ser sacrificado en su lugar. El sentido de este mandato es la consagración espiritual. Cuando nace un hijo lo primero que hacemos los cristianos es llevarlos al altar para ser dedicados al Señor. Algunos padres sin mucho entendimiento van a pedir bendiciones pero el sentido genuino de este acto de fe es dedicarlo a Dios: “Señor este hijo es tuyo”. Hay que recordar que ahora, en la era de la gracia, no solo los primogénitos sino todos los hijos, toda la familia, debe consagrarse para ser testimonio, siervo y soldados de Cristo.

Ejemplo claro tenemos en Ana, quien tuvo a su hijo llamado Samuel y lo consagró a Dios, incluso antes de ser concebido porque hizo un pacto con Dios pues era estéril *si me das un hijo te lo consagraré a ti*. Muy ajeno a relacionarlo con la práctica pagana del sacrificio de muerte física.

Otro episodio mal citado por personas que desconocen las Escrituras, especialmente cuando extraen un texto y lo aplican fuera de contexto y lo difunden para desprestigiar la Biblia ignorando su inspiración y coherencia o bien para justificar sus acciones reñidas a los propósitos de Dios. Me refiero al caso del sacrificio ordenado a Abraham respecto Isaac.

Efectivamente Dios mandó a Abraham sacrificar a su hijo como prueba a su fidelidad, fe, obediencia e integridad de corazón, preparándolo para a realizar grandes planes para la humanidad como fue la formación de un pueblo a partir de él. Un hijo que había esperado después de varias décadas por la esterilidad de su esposa, era el hijo de la promesa. Nunca permitiría que fuera a culminar el sacrificio. Dios accedió



que Job fuese probado, sin embargo conservándole la vida. Dios *nunca permite una prueba en nuestras vidas que no podamos sobrellevar*. Quiso darle a entender que el hijo aunque biológicamente es del padre, tiene que cumplir un rol espiritual, dedicado a Dios para que, como ocurre hasta hoy en pleno siglo XXI difunda el evangelio, de a conocer las verdades esenciales de un mundo trascendente que se vive por fe.

Le dijo: toma a tu hijo y ofrécelo en holocausto sobre uno de los montes que yo te diré. Abraham así lo hizo, cortó la leña, subió al monte y cuando llegaron al lugar edificó allí un altar, ató a su hijo, lo puso encima, extendió su mano y tomo el cuchillo. Pero el ángel de Dios le dio voces desde el cielo *“Abraham, Abraham, heme aquí Señor, respondió, no extiendas tu mano sobre el muchacho, no le hagas nada, en ti van a ser benditas todas las familias de la tierra”*

Todas las familias de Chile, incluye la suya, los que están escuchando o leyendo estas palabras, todas las familias Latinoamérica, de los cinco continentes, son bendecidas por este acto de obediencia, de fe, del patriarca Abraham que se sujetó a Dios, a sus mandatos, a veces sin entenderlo, sabiendo que Dios es perfecto y que nunca nos va a demandar alguna aberración o algo que no podamos cumplir *“no me rehusaste tu hijo único”*

Cuanta gente reniega del servicio a Dios por causa de los hijos, hay que acostumbrarse desde jóvenes a servir a Dios, antes que tengan hijos, mientras estudian con hijos, en todo tiempo. Si no forman ahora el hábito de servicio y amor al prójimo, cuando les vengan responsabilidades mayores, los afanes de este siglo, les van a sobrepasar. Fue así como Dios había previsto un carnero clavado en un zarzal en sustituto. Dios proveerá para todas las cosas. *Iah Jireh*. Símbolo también del acto de sustitución que hizo el Unigénito de Dios muriendo por nuestros pecados.

El crimen de Collihuay es una expresión de los tiempos. Si analizamos los planteamientos valóricos que se acrecientan en nuestra nación y el mundo constatamos que este siglo retorna, vuelve atrás, al paganismo, se retrotraen a creencias y valores propios de la sociedad greco romana, precristiana.



La primera globalización existió en el siglo VI antes de Cristo en tiempos de Alejandro Magno donde se desarrolló el comercio y por medio de guerras de conquista se llegó a remotas tierras produciendo el más trascendente de los hechos: la internacionalización del idioma griego, que preparó Dios para que su mensaje que es esencialmente global sea escrito en un idioma común que todos puedan entender para que llegaran las buenas noticias a toda la gente de distintas razas, lenguas y naciones.

Esa globalización fue esencialmente secular y pagana, con los ingredientes de diversidad, relatividad, politeísmo, agnosticismo, subjetivismo, hedonismo, sincretismo religioso sintetizados en la discusión de San Pablo en la plaza de Atenas con los epicúreos y los estoicos y su discurso en el areópago.

Impresiona constatar las similitudes del pensamiento filosófico, de la cosmovisión de ese tiempo con la época contemporánea.

Quiero concluir con las palabras de San Pablo en el areópago de Atenas: *los tiempos de esta ignorancia han terminado.*

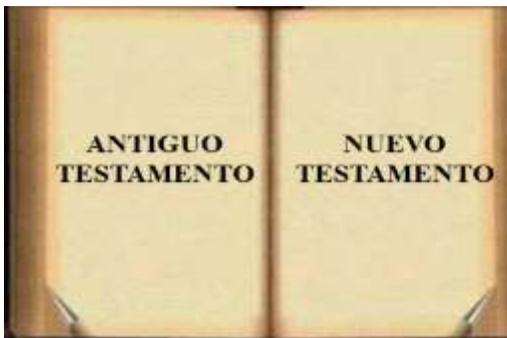
Los programas de mayor sintonía, prensa, radio y televisión han comentado profusamente el sacrificio de Collihuay, lamentablemente no se han argumentado estos fundamentos bíblicos, escriturales, por eso hemos querido hacer este aporte, para que podamos entender que esto no es un hecho aislado y por lo mismo debe preocuparnos hacia dónde camina nuestra nación.

En los parlamentos se debaten y aprueban una serie de leyes que institucionalizan y trasgreden los principios más elementales de la Palabra y de lo que Dios demanda para el hombre. En el libro de Levíticos 18:24 se nos advierte que por estas cosas *se han corrompido las naciones*



Les pregunto: ¿Qué será de sus hijos y los hijos de sus hijos si nuestra patria avanza imitando la ruta equívoca del mundo, apostatando de la fe y retornando a este paganismo donde se exilia a Dios de las noticias, del parlamento, del corazón del hombre, donde el sincretismo religioso debilita la fe y se practica una religión legalista y formal sin la capacidad de afectar para bien a la sociedad, sin obedecer ***cumplidamente*** la Palabra de Dios?

Quiero invitarles en esta hora, en estos días que nuestra nación está estremecida por este sacrificio ritual de un niño de dos días para que hagamos algo, para que nunca más ocurra esto en nuestra patria. Es hora urgente de acercarse a Dios, escudriñar la Palabras, indagar, obedecer lo que Dios ordena para todas las áreas de la vida: matrimonio, sexo, economía, relación padre-hijo, equidad, justicia social, verdad, solidaridad.



En las Santas Escrituras se encuentran una enorme cantidad de principios espirituales, de pensamientos, proverbios, consejos, que al fin del día serán los únicos que han de prevalecer y que son los que pueden salvar a nuestra emergente nación, hoy a las puertas de convertirse en una país desarrollado, una nación próspera, inserta en la globalización, con fronteras abiertas, de crecimiento económico pero jibarizada en lo espiritual, menoscabada, disminuida en lo que son

los principios que rigen la naturaleza humana. Les hacemos un llamado para que ustedes busquen el rostro del Padre, obedezcan las Santas Escrituras, sabiendo que la hora viene, como dijo Jesús: *y ahora, es cuando los verdaderos adoradores adorarán al Padre en espíritu y en verdad.*

Charla dictada el jueves 2 de mayo de 2013 por el Lic. Francisco Javier Rivera Mardones, Master en Pastoral Urbana, en la Gelatería Bravíssimo y transmitida por TNE